



Ἄρ. Εγκυκλίου: 30

Ἄρ. Πρωτ.: 1023

Ἄρ. Διεκπ.: 590

ΠΑΣΧΑΛΙΟΣ ΠΟΙΜΑΝΤΟΡΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ

Πρός

Τόν Ἱερόν Κλήρον

καί τόν εϋσεβῆ λαόν τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Μητροπόλεως.

Θέμα: «Πασχάλιος □ Ποιμαντορική □ Ἐγκύκλιος».

«Καί ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς»

Χριστιανοί μου

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ!

Σύμφωνα μέ τή μαρτυρία τῶν Γραφῶν τό Σῶμα τοῦ Χριστοῦ μας ἀναστήθηκε τήν τρίτη ἡμέρα ἐκ τῶν νεκρῶν. Τό ἱερό Σύμβολό τῆς Πίστεως στηρίζει τήν θεία ἀλήθεια στή μαρτυρία τῆς Ἁγίας Γραφῆς, ἡ ὁποία γιά τήν Ὁρθόδοξη Καθολική Εκκλησία, μαζί μέ τήν Ἱερά Παράδοση, ἀποτελεῖ τήν αὐθεντική πηγὴ τῆς πίστεώς μας. Εἶναι ὁ γραπτός λόγος τοῦ Θεοῦ, στόν ὁποῖο τό Ἅγιον Πνεῦμα κατέγραψε τό περιεχόμενο τῆς λυτρωτικῆς θείας ἀλήθειας, πού ἀπεκάλυψε στόν κόσμον ὁ ἑνσαρκος Λόγος τοῦ Θεοῦ. Ἡ Ἁγία Γραφή εἶναι βιβλίον θεόπνευστο, ἀπαλλαγμένο ἀπό τή σχετικότητα καί τό ἐπισφαλές τῆς ἀνθρώπινης διάνοιας.

Ἡ Ἀνάσταση τοῦ Σώματος τοῦ Χριστοῦ ἀποτελεῖ τήν ἐμπρακτὴ πιστοποίηση καί τό ἐπιστέγασμα τοῦ λυτρωτικοῦ ἔργου τοῦ Σωτῆρος. Ἄν στό Σταυρό νικήθηκε ὁ θάνατος καί στόν Ἄδην καταλύθηκε τό κράτος τῆς φθορᾶς, στήν Ἀνάσταση τό ἔργο αὐτό πιστοποιεῖται ἐμπρακτᾶ, φαίνεται στίς φωτεινές καί ολοκάθαρους διαστάσεις του. Ἡ ἀποτίναξη τῆς φθορᾶς καί ἡ κατάποση τοῦ θανάτου ἀποτυπώνονται στό ἀφθαρτοποιημένο Σῶμα τοῦ Χριστοῦ, πού ἀστράφτει ἀπό λαμπρότητα καί ἀφθαρτὴ φωταύγεια.

Ἡ Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου εἶναι ἡ πανηγυρική πιστοποίηση τῆς θεότητος καί τῆς θείας παντοδυναμίας του. Ὁ Χριστός ὡς Θεός ἀνέστησεν εἶαυτόν, ἐγείρας ἐκ τοῦ τάφου τό πρόσλημα. Τό δόγμα τῆς Ἀναστάσεως εἶναι σκληρὴ ἀλήθεια γιά τήν φυσικὴ διάνοια τοῦ ἀνθρώπου. Γίνεται ἀποδεκτό ἀπό τήν φλογισμένη πίστη πού βλέπει τὰ πάντα δυνατὰ στήν παντοδύναμη θεία ἐνέργεια, στήν παντοκρατορικὴ βουλή τοῦ Ὑψίστου. «Ὅπου γάρ βούλεται

Θεός νικάται φύσεως τάξις». Καί' αν αυτό' έχει καθολική ισχύ στη φυσική τάξη τών πραγμάτων, στην' ανθρώπινη φύση του Χριστού, στην' οπία κατοικοῦσε τό πλήρωμα τῆς θεότητος σωματικῶς, στη φύση τήν θεοποιημένη καί θεοῦπόστατη, ἡ θεία παντοδυναμία ἦταν κάτι πού' ανέβλυζεν ὀίκοθεν στό θεανθρώπινο θαῦμα, ὡστε ἡ' Ανάσταση του Κυρίου, τό μέγιστο θαῦμα νά εἶναι μία φυσιολογική συνέπεια του χριστολογικοῦ μυστηρίου, τῆς ὑπόστατικῆς ἐνώσεως τών φύσεων.

Στην' Ανάσταση του Χριστού ἡ φύση του' ἀνθρώπου θάλλει στην' ἀρχέγονη τῆς ὁμορφιά καί εὐγένεια. Ἡ εἰκόνα του Θεοῦ, πού' υπέστη τόση φθορά στη σήψη τῆς ἀποστασίας, ἀπετίναξε τή μελάνωση τῆς φθορᾶς καί' ἀνέλαβε πάλι καθαρούς καί' ἐράσιμους τούς φωτοειδεῖς χαρακτῆρες τῆς. Ἡ θέωση στην' ἀφθαρτοποιημένη σάρκα του Κυρίου, καθορᾶται στίς πλήρεις καί τέλειες διαστάσεις τῆς. Τό πλάσμα ἐγκαθίσταται ἀμετακίνητα πλέον στον Θεό, φωσφορίζον στη δόξα τῆς Τριάδος, ὁμόθρονο μέ τήν θεότητα, ἀπό τήν οπία διαπερᾶται καί φλογίζεται. Ἡ' Ανάσταση εἶναι ἡ θεοποίηση του καθαρμένου ὄντος!

Στην' Ὀρθοδοξία ἡ' Ανάσταση του Κυρίου κατέχει τό κέντρο του' εὐροτολογικοῦ κύκλου τῆς. Εἶναι ἡ' μεγαλύτερη εὐορτή καί πανήγυρη. Σ' αὐτήν καθρεφτίζεται ἡ' ὄλη πνευματική φυσιογνωμία τῆς. Τή λαμπρότητα τῆς' Αναστάσεως τή βλέπει ἀνακλωμένη στη χριστοειδῆ σάρκα τῆς. Τό φῶς τῆς' Αναστάσεως εἶναι καί δικό τῆς φῶς. Ἡ Λαμπρή ὑφαίνει καί τή δική τῆς λαμπρότητα. Ζεῖ τήν' Ανάσταση σέ ὄλα τά μόρια τῆς θεοποιημένης οὐσίας τῆς. Ἡ καρδιά τῆς κτυπᾶ στό ρυθμό τῆς' ἀναγεννήσεως καί' ἀναπλάσεως του' σύμπαντος. Ἡ θέωση εἶναι τό' ἀφθαρτό ἐνδύμα τῆς, ὁ' ἄρτος καί ὁ' οἶνος τῆς' ὑπάρξεως τῆς. Ἡ Ὀρθοδοξία πορεύεται στην' Ανάσταση, γιατί ἡ' Ανάσταση' ἐξαντλεῖ τή θεοδυναμία καί τή χριστοειδῆ θεομορφία τῆς! Ἡ' Ανάσταση εἶναι ἡ' γιορτή τῆς' Ὀρθοδοξίας πού' ἐκφράζει τήν χριστόμορφη οὐσία τῆς.

Χριστιανοί μου!

Καθαρθῶμεν, λοιπόν, τās αἰσθήσεις καί' ὀψόμεθα τῶ' ἀπροσίτω φωτι τῆς' Αναστάσεως.

ΑΓΙΟΝ ΠΑΣΧΑ □ 2017

Μέ πατρικές εὐχές

Ὁ Μητροπολίτης

+ Ὁ Χίου, Ψαρῶν καὶ Οἰνουσσῶν Μάρκος